

## Les journées de Juin du GCAF

« Altérité et interculturalité au service des apprentissages »

15-16 juin 2022

Aix-en-Provence-Salle de conférence (Bâtiment E)

Lien <https://univ-amu-fr.zoom.us/j/96541266008>. Code secret GCAF

### Mercredi 15 juin 2022

**9h-9h30** : Accueil

**9h30-9h40** : Introduction au séminaire par Pascal Terrien.

**9h40-10h40** : Myriam Radhouane (Université de Genève) : *Enseigner en contexte d'interculturalité, regards théoriques*

**10h40-10h50** : Pause

#### 10h50-12h10 : Session 1 sous la présidence de Emeline Roy

**10h50-11h10** : Mercedes Baugnies, Marie Lucy et Pascal Terrien (Aix-Marseille Université) : *La culture au service des apprentissages en contexte interculturel*

**11h10-11h30** : Manon Ballester (Aix-Marseille Université) : *L'influence de la pratique musicale sur le développement de l'autorégulation et de l'esprit critique des élèves de primaire : méthodologie et pré-expérimentation*

**11h30-11h50** : Isabelle Claverie (Université Bordeaux-Montaigne) : *Education à l'image au lycée : l'identité disciplinaire à l'épreuve de l'altérité professionnelle*

**11h50-12h10** : Discussion

**12h10 -13h30** : Pause déjeuner

#### 13h30- 15h : Session 2 sous la présidence de Laurence Espinassy

**13h30-13h50** : Emeline Roy (Aix-Marseille Université) et Christophe Moineau (Aix-Marseille Université et Université de Nîmes) : *Le rapport aux autres en Master Design et Innovation Sociale*

**13h50-14h10** : Marine Royer (Université de Nîmes) : *Faire avec : retour sur la fabrication d'un tiers-lieu mobile et intergénérationnel au sein d'un pôle gérontologique Nîmois*

**14h10-14h30** : Eric Tortochot (Aix-Marseille Université) : *Enseigner le design : enjeux d'altérité et d'interculturalité*

14h30-15h : Discussion

**15h-15h15 : Pause**

**15h15-16h30 : Session 3 sous la présidence de Christophe Moineau**

**15h15-15h30** : Emeline Roy et Lola Papon (Aix-Marseille Université) : Présentation de l'ouvrage *Créer pour éduquer en faveur de la persévérance scolaire*

**15h30-15h50** : Nathalie Rezzi (Aix-Marseille Université) : *L'altérité et l'interculturalité : quelle place dans le système éducatif français ?*

**15h50-16h** : Discussion

**16h-16h30** : Table ronde : Bilan de la journée avec la participation de Myriam Radhouane

## **Jeudi 16 juin**

**9h-9h15** : Accueil

**9h15-10h45 : Session 1 sous la présidence d'Alexandra Arnaud-Bestieu**

**9h15-9h35** : Bouchra Béchéalany (Faculté de Pédagogie de l'Université Libanaise) : *Chanter les échelles zalzaliennes dans le cadre scolaire libanais*

**9h35-9h55** : Célia Castronovo, Caroline Nazarian-Fabri, Sammy Puleri et Émilie Vanhamme. *L'interculturalité à l'école.*

**9h55-10h15** : Lola Papon (Aix-Marseille Université) : *L'interculturalité au service de la persévérance scolaire*

**10h15-10h45** : Discussion

**10h45-11h Pause**

**11h-12h : Session 2 sous la présidence de Pascal Terrien**

**11h-11h20** : Alice Delsérieys, Eric Tortochot (Aix-Marseille Université) et Pauline Arnaud: *Les kits scientifiques de Kutù Kutù : apprentissage des arts et sciences*

**11h20-11h40** : Julia Brissaud (Aix-Marseille Université) : *Les arts plastiques au service du savoir fondamental, le respect d'autrui*

**11h40-12h** : Cléo Fauquet (Aix-Marseille Université) : *Aladdin au prisme des stéréotypes de genres, comment des actions d'éducation peuvent-elles influencer le jugement des élèves ?*

**12h-12h20** : Discussion

**12h20-13h30 : Pause déjeuner**

### **13h30-15h : Session 3 sous la présidence de Mercedes Baugnies**

**13h30-13h50** : Julie Chevalier : Le *Squiggle Game* en situation d'apprentissage : un dialogue corporel pédagogique entre les dessinateurs ?

**13h50-14h10** : : Caroline Melis (Inspé de Lyon\_Université Lyon 1) : *Interculturalité du métier : l'appropriation des prescriptions dans le travail enseignant. Le cas des AP chez des enseignants non-spécialistes.*

**14h10-14h30** : Alexandra Arnaud-Bestieu (Aix-Marseille Université) : Présentation du numéro spécial de la revue *Questions Vives-Recherches en éducation* : La place des enseignements artistiques en 2030.

**14h30-14h40** : Discussion

### **14h40-15h : Pause**

### **15h-16h : Table ronde et bilan du séminaire**

Alexandra Arnaud-Bestieu,

Mercedes Baugnies ,

Laurence Espinassy,

Emeline Roy,

Pascal Terrien,

Eric Tortochot